河北经贸大学课程水平认定

《中国名记者研究》课程大纲

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程名称** | 中国名记者研究 | **课程类型** | 专业选修课 |
| **总 学 时** | 32学时 | **学 分** | 2学分 |
| **适用专业** | 新闻学 | **开课单位** | 人文学院 |

1. **课程性质**

中国名记者研究是新闻专业选修课程之一。本课程将对国内从近代开始一直到现在的一些著名记者进行详细的研究，对这些记者的不同侧面的关注，如他们的采访、写作、编辑、评论、办报策略、经营手段等。通过系统学习和讲授，使同学们从他们身上得到启示。该课程和中国新闻史的一些内容有较为密切的联系，所选择的名记者也是中国新闻史中涉及的记者，不过本课程的讲授和研究更为系统，更加集中。

**二、学习目的**

通过本课程的学习，使学生掌握中国著名记者的新闻活动，理解中国著名记者的新闻思想和新闻观点，了解其新闻观点形成的历史背景。通过分析中国名记者的新闻作品，把握其不同的内涵、风格以及特点。从中国著名记者的个案研究中，认识他们成功的新闻实践，认识他们在新闻事业发展史上的地位以及所产生的影响。通过判定其个人价值，把握新闻记者成功的共性，认识新闻事业发展的内在规律。同时，通过对中国著名记者成功经验的剖析，使学生从他们的成功中汲取经验，进而指导学生的新闻实践。

**三、学习要求**

本课程根据学习内容、学生特点及学时安排，采取自学、调研等相结合方式组织学习，要求学生阅读大量的相关资料，完成相关的自学、调研等学习环节，培养学生的独立研读能力。要求学生从辩证唯物主义和历史唯物主义的立场出发，用马克思主义观点正确认识中国名记者的新闻活动，理解中国著名记者的新闻思想和新闻观点；正确剖析名记者成功的深刻社会原因；把握他们成功的内在规律；要求学生在课前查阅大量的资料，对所要讲的中国著名记者有所了解，在课堂上参与积极讨论并回答老师提出的思考题。要求学生通过系统的学习与研究，从这些记者的工作实践中找出对自己今后工作有价值的成功经验。

**四、学习内容及学时分配**

（此部分不能按照某一部具体教材编写，应根据课程的主要知识点编写，同时应给出学习基本要求、知识点的重点和难点内容以及思考题）

课程内容与学时分配

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课 程 内 容** | **学时分配** | |
| **自学** | **自学研讨调研** |
| **第一讲 中国近代报刊开拓者——王韬** | **3** | **3** |
| **第二讲 报刊活动家和新闻理论家梁启超** | **3** | **3** |
| **第三讲 “报界奇才” 黄远生** | **3** | **3** |
| **第四讲 “铁肩辣手”邵飘萍** | **3** | **3** |
| **第五讲 永远站在大众立场的著名记者邹韬奋** | **3** | **3** |
| **第六讲 记者的楷模范长江** | **3** | **3** |
| **第七讲 未带地图的旅人萧乾** | **3** | **3** |
| **第八讲 人民新闻家邓拓** | **3** | **3** |
| **第九讲 情系人民的杰出新闻记者——穆青** | **3** | **3** |
| **第十讲 在记者的跑道上拼搏的郭梅尼** | **3** | **3** |

**五、课程考核及成绩评定**

课程考核为闭卷考试。考试成绩实行百分制，其中基础知识测试题的分值掌握在40分左右；综合能力测试题的分值掌握在60分左右。通过平时考核、期中考查、期末考核相结合的方式考核学习效果，评定学生的综合成绩。综合成绩=平时成绩+期中成绩+期末成绩。平时成绩、期中成绩、期末成绩分别占15%、15%、70%。60分为及格。

**六、推荐教材和学习参考书**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **推荐教程** | **作者** | **出版社及出版时间** |
| 《中国名记者传略与名篇赏析》 | 本社编 | 新华出版社，2003年版。 |
| **学习参考书** | **作者** | **出版社及出版时间** |
| 《中国近代新闻思想史》 | 胡太春 | 山西教育出版社，1987年版 |
| 《中国百年报人之路》（1815-1949） | 曾宪明 | 远方出版社，2003年6月版 |
| 《新闻界人物》系列 | 新闻界人物编委会编 | 新华出版社，1984年8月版 |
| 《当代名记者》 | 彭正普 | 河南大学出版社，1988年版 |
| 《新闻与传播研究》、《新闻研究资料》、《当代传播》、《新闻大学》等杂志刊登的与所讲授的名记者有关的文章 |  |  |
| 各位名记者传记和相关研究。 |  |  |

**七、学习具体内容和要求**

**第一讲 中国近代报刊开拓者——王韬（3课时）**

**一、基本要求**

掌握王韬和《循环日报》的改良宣传、王韬的报刊政论等内容，理解王韬的报刊思想；掌握王韬的办报主张和目的。

**二、授课方法**

自学。

**三、学习内容**

1. 王韬简介
2. 王韬坎坷经历
3. 王韬和《循环日报》的改良宣传
4. 王韬的报刊政论
5. 办报目的：为变法图强

6、评价与启发

**四、重点难点**

王韬创办《循环日报》的情况以及其报刊争论的特色、贡献；王韬的 经历对其办报有何影响。

1. **思考与讨论**

试论新闻业的发展与时代背景的关系？

**第二讲 报刊活动家和新闻理论家梁启超（3课时）**

**一、基本要求**

掌握梁启超的新闻思想，掌握梁启超对报刊功能、办报原则、宣传方法以及关于报刊文体和新闻业务方面的论述、理解梁启超的舆论观。

**二、授课方法**

自学。

**三、学习内容**

1. 梁启超简介
2. 叱咤风云的办报活动
3. 梁启超超群拔俗的新闻思想
4. 局限与经验教训

**四、重点难点**

梁启超的新闻思想，掌握梁启超对报刊功能、办报原则、宣传方法以及关于报刊文体和新闻业务方面的论述。

1. **思考与讨论**

梁启超政论文体对后世的影响？

**第三讲 “报界奇才” 黄远生（3课时）**

**一、基本要求**

重点掌握黄远生的新闻通讯及其特色；把握黄远生闪光记者之路及其政治态度对个人的深刻影响。

**二、授课方法**

自学。

**三、学习内容**

1、封建书香门第的“叛逆者”。

2、短暂而闪光的记者之路

3、新闻通讯文体的开拓者

4、反封建的斗士被“黑幕”吞噬

5、对黄远生的评价

**四、重点难点**

黄远生的新闻通讯及其特色；黄远生的政治倾向对其记者工作的影响。

1. **思考与讨论**

黄远生是否坚持了报人的独立性？

**第四讲 “铁肩辣手”邵飘萍（3学时）**

**一、基本要求**

重点把握邵飘萍新闻采写经验；一般掌握邵氏的新闻改革和新闻学研究。

**二、授课方法**

自学。

**三、学习内容**

1、立志新闻救国

2、铁肩担道义 辣手著文章——邵飘萍的报刊活动

3、邵氏的新闻改革和新闻学研究

4、以身殉报

5、邵氏身份的三次认证

6、简评

**四、重点难点**

邵飘萍新闻采写经验；邵飘萍身份的三次认证。

1. **思考与讨论**

试论新闻与救国的关系？

**第五讲 永远站在大众立场的著名记者邹韬奋（3学时）**

**一、基本要求**

掌握邹韬奋的报刊活动及其新闻思想，理解邹韬奋新闻思想形成的社会动因，深刻理解邹韬奋在办报中体现出来的责任感和历史使命感，掌握邹韬奋的读者观。

**二、授课方法**

自学。

**三、学习内容**

1. 邹韬奋家室
2. 邹韬奋的报刊活动
3. 邹韬奋报刊宣传倾向四次转变
4. 韬奋的新闻思想
5. 简评
6. 作品赏析

**四、重点难点**

邹韬奋的报刊活动及其新闻思想；邹韬奋新闻思想的转变及其转变的思想基础。

1. **思考与讨论**

你怎样认识读者就是上帝这句话？

**第六讲 记者的楷模范长江（3学时）**

1. **基本要求**

掌握范长江西北采访的经过、范长江的采访作风以及范长江新闻通讯的特色；了解范长江的不同寻常的经历，并分析其经历对其工作实践的影响。

**二、授课方法**

自学。

1. **学习内容**
2. 不同寻常的经历。
3. 范长江的西北通讯。
4. 范长江给我们的启示。

**四、重点难点**

范长江西北采访的经过、范长江的采访作风以及范长江新闻通讯的特色；范长江的不同寻常的经历及其工作实践的影响。

1. **思考与讨论**

理想与抱负对于记者这个职业而言有什么特殊含义？

**第七讲 未带地图的旅人萧乾（3课时）**

1. **基本要求**

掌握萧乾特写的特点；了解萧乾在二战期间的采访活动及其“未带地图”、转战南北的新闻实践活动所体现出来的记者的工作作风。

**二、授课方法**

自学。

1. **学习内容**
2. 学生萧乾
3. 记者萧乾
4. 萧乾的痛苦经历
5. 萧乾特写特色

**四、重点难点**

萧乾特写的特色；“未带地图的旅人”的新闻实践活动与文学创作如何统一的。

**五、思考与讨论**

为什么萧乾被称为“跨越时空的世界级记者”？

**第八讲 人民新闻家邓拓（3课时）**

**一、基本要求**

掌握邓拓的新闻思想以及其从事新闻工作的特点和作风；掌握邓拓不同时期的新闻工作重点，理解其成长为伟大报人的历程

**二、授课方法**

自学。

1. **学习内容**
2. 人物简介
3. 人民新闻家的新闻之路
4. 文革中的邓拓

**四、重点难点**

邓拓的新闻思想以及其从事新闻工作的特点和作风；邓拓成长为伟大报人的历程以及社会历史原因。

1. **思考与讨论**

为什么邓拓被称为人民新闻家？

**第九讲 情系人民的杰出新闻记者——穆青（3学时）**

**一、基本要求**

深刻理解并把握穆青的真诚呼唤“勿忘人民”所体现出来的对人民的深厚感情。重点掌握穆青的新闻思想以及穆青新闻通讯的特色；掌握穆青对新闻工作的论述，并联系实际分析这些论述的实践意义。

**二、授课方法**

自学。

1. **学习内容**
2. 一位忠于职守的记者。
3. 穆青谈新闻工作。
4. 穆青的人民情结
5. 穆青人物通讯的特色。

**四、重点难点**

穆青的新闻思想以及穆青新闻通讯的特色；如何理解并把握穆青的真 诚呼唤“勿忘人民”所体现出来的对人民的深厚感情

**五、思考与讨论**

为什么穆青所写两个人物能够掀起两次学习热潮？

**第十讲 在记者的跑道上拼搏的郭梅尼（3学时）**

**一、基本要求**

掌握郭梅尼的新闻思想和人物通讯的采写经验；深刻理解郭梅尼追求真实、为新闻事业拼搏的精神。

**二、授课方法**

自学。

1. **学习内容**
2. 郭梅尼生平
3. 奏响时代的最强音
4. 好事不在多，有神则灵
5. 先进人物是人不是神
6. 真实、真情实意源于深入的采访
7. 作品分析
8. 简评

**四、重点难点**

郭梅尼的新闻思想和采写经验；郭梅尼对真和美的追求成为她在记者的跑道上拼搏的动力。

**五、思考与讨论**

记者的生活是怎样的生活？